PRECIOS DE SUSCRICION — Pesetas.
En la isla, un mes, adelantado 1'50
En el resto de España, trimestre, id. . . . . 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
NÚMEROS SUELTOS 10 CÉNTIMOS.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS — Pesetas
En la primera plana y gacetillas, línea. . . 0'20
En cuarta plana, id. . . 0'12
Comunicados, id. . . 0'25
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
LOS SUSCRITORES Á MITAD DE PRECIO

Imprenta, Redaccion y Administracion: calle Nueva, núm. 25.—Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 5.° — Mahon, lunes, 19 de Octubre de 1885. — N.° 1293.

NOTAS PARISIENSES

Lockroy

Lockroy es, en el momento en que trazo estas líneas, el diputado republicano francés elegido por mayor número de votos: hasta ahora se van contando 250.000. Mañana sabremos exactamente el resultado completo de su eleccion, que constituye una victoria sin ejemplo.

Creo, pues, oportuno dar á conocer á los lectores de «El Liberal», si quiera sea á grandes rasgos esta fisonomía tan parisiense y tan profundamente simpática. Lockroy es el amigo más fiel, más resuelto y más entusiasta que en Francia tenemos cuantos españoles nos afanamos por la resurreccion de nuestro pais.

¡Cuántas simpatías, cuántas tiernas inquietudes, qué fraternal cariño ha habido siempre para España en esos dos pequeños hoteles contiguos, que ostentaban los números 50 y 52 de la avenida de Víctor Hugo. Aunque separados exteriormente, comunicábanse por dentro, constituyendo la morada de una sola familia. En uno de ellos hacía versos el más grande de los poetas, volando con su imaginacion de la Giralda á la Alhambra y desde las alamedas del Retiro á aquel Alcázar de Segovia que vió en sus primeros años. En el otro pequeño hotel sombreábase la frente de Lockroy, pensando en trescientas familias de emigrados republicanos compatriotas nuestros: el sublime poeta nos lo había dicho; las revoluciones arrojan hombres como los volcanes arrojan piedras, y Lockroy levantó su voz en pró de aquellos hombres arrojados sobre Francia por el volcan de nuestros ideales.

El más popular de los diputados parisienses nació en Paris en 1838, descendiente de una familia de artistas y de republicanos. Su abuela materna era madame Jullien de la Drôme, esposa del convencional que llevó este apellido. Hace algunos años publicó Lockroy un libro interesantísimo, titulado «Journal d' une bourgeois pendant la Revolucion», el cual contiene las impresiones y los comentarios que inspiraron á Mad. Jullien de la Drôme los inolvidables acontecimientos de que Francia fué testigo desde 1789 hasta 1794.

El padre de Lockroy nació en Turin en 1803 y era hijo de un voluntario que, sirviendo en los ejércitos de la República, llegó á ser comandante militar de dicha ciudad. El padre de Lockroy ha ocupado un lugar distinguido en el teatro moderno. Despues de haber interpretado en el teatro Francés y en el del Odeon las mejores obras de Casimiro Delavigne, de Alfredo de Vigny y de Victor Hugo, escribió un gran número de dramas y comedias en colaboracion con Scribe y con Alejandro Dumas, y fué autor de varios *vaudevilles*, muy aplaudidos en su tiempo. Se batió en las calles en Febrero de 1848 y protestó con las armas en la mano contra el golpe de Estado del 2 de Diciembre. Por fin, durante el sitio de París luchó contra los alemanes y cayó herido formando parte de una avanzada.

Como se vé, el medio en que Lockroy nació y vió deslizarse su niñez no podía ser más favorable al desarrollo de sus inclinaciones futuras.

La juventud de Eduardo Lockroy viene á ser una novela. Dedicado primeramente á la pintura fué discípulo de Gleyre. Poco despues, prefiriendo los paisajes que la Naturaleza ofrece á los que nos pintan los artistas, se fué con Dumas, padre, camino de Oriente. A la mitad del viaje tuvieron noticias de la expedicion de los Mil y de la caida de Garibaldi sobre Sicilia. La ocasion era tentadora. Dumas y Lockroy dirigiéronse á Palermo y entraron en la ciudad con Garibaldi. Lleno de entusiasmo ante el héroe, Lockroy se alistó bajo sus banderas, é hizo la campaña incorporado á la columna que se apoderó de Caltanitezza y de Girgenti.

Concluida la guerra, Lockroy pasó á Malta y en Malta se embarcó para Siria. Allí se encontró con Renan que iba á visitar la Fenicia, al frente de una comision científica y literaria. La comision no tenía dibujante y el antiguo discípulo de Gleyre aceptó este cargo que Renan le ofreció. A su vuelta á París publicó Lockroy en la «Revue Française» y en la «Nouvelle Revue de París,» una notable relacion de su viaje.

Al verse de nuevo en Francia, una vez terminadas sus peregrinaciones, que llegaron hasta la segunda catarata del Nilo, Lockroy comenzó á combatir el imperio. Despues de haber brillantemente colaborado en el «Journal Littéraire», entró en el «Rappel», que acababan de fundar Vacquerie, Paul Maurice y los dos hijos de Víctor Hugo. Sus artículos de aquella época, publicados con el título de *Guerrilla*, hicieron de Lockroy un polemista de los más temibles. Entre la juventud de entonces formáronse dos partidos: uno, entusiasta de Rochefort; otro, entusiasta de Lockroy. Despues de proclamarse la República en 1870, Lockroy, sin abandonar el «Rappel», esgrimió con más frecuencia la espada que la pluma: fué elegido comandante del batallon 226 de la guardia nacional y con él estuvo en las avanzadas de Paris durante cuatro meses. El 8 de Febrero los republicanos parisienses lo eligieron diputado por 135.000 votos.

Dirigió más tarde el «Pueblo Soberano» y se batió con Cassagnac con motivo de una polémica que en dicho periódico sostuvo. Despues fundó el «Sufragio Universal». Hoy escribe de nuevo en el «Rappel», donde colabora casi diariamente.

Lockroy estuvo á punto de ser ministro cuando se formó el actual gobierno. No cabe duda que el popularísimo diputado de Paris está llamado á ejercer una influencia considerable en los destinos de la República francesa.

ERNESTO GARCIA LADEVESE.

De *El Liberal*:

En el teatro Tamberlick de Vigo se celebró el dia 11 del actual un solemne banquete en honor del Sr. Castelar. Habia 80 comensales y 2.000 espectadores, todos poseidos de indescriptible entusiasmo.

Inauguró los brindis el Sr. Brandon, jefe del partido republicano gubernamental de esta ciudad.

Brindaron despues el Sr. Fernandez Dominguez, director del periódico «La Concordia»; el Sr. Conde, en nombre de la comision organizadora de la fiesta, y el Sr. Iglesias, jefe del partido fusionista de Vigo.

Entre aplausos nutridísimos se levantó el Sr. Castelar, y en elocuentísimo discurso hizo el resúmen hishistórico de los últimos cuarenta años de la monarquía en Europa.

De la revolucion de Setiembre hizo un elogio brillantísimo.

Dijo que para la vuelta de la libertad solo falta que se unan los liberales. Con este motivo recuerda el triunfo de la coalicion electoral, y censura acerbamente la política de los conservadores, así en el interior como en el exterior.

Dedica frases muy elocuentes á tratar del resultado de las elecciones en Francia, «que no son—dijo—señal de muerte para la república, sino que prueban la necesidad de que la república sea conservadora, que respete el Concordato y que nivele los presupuestos.»

Aunque el resultado de esas elecciones—añade—implicará el triunfo de la monarquia, ésta tendria que apoyarse en el sufragio universal, enemigo de todos los poderes inamovibles.

El insigne tribuno habla de todos los candidatos que se disputan la posesion del trono de Francia; describe sus luchas de familia; hace resaltar el odio que unos á otros se profesan y los intrigas de que cada cual echa mano para inutilizar ó desprestigiar á los restantes.

Los dardos punzantes que el señor Castelar arroja contra esos condidatos á un trono que no existe son acogidos con estrepitosas salvas de aplausos.

Dice el Sr. Castelar que la mayor garantía de estabilidad y defensa que tiene la República francesa está en sus dos más altas instituciones: la presidencia y el Senado, cuya supresion sólo piden los intransigentes.

De paso manifiesta la anología que existe entre los políticos franceses y los españoles.

«Si ahora—dice—los conservadores españoles se alegran ante el desfallecimiento de los republicanos franceses, los conservadores españoles debieron dejar á los demócratas españoles que gobernaran á España cuando los republicanos franceses eran en Francia dueños absolutos del sufragio universal.»

En períodos apasionados y elocuentísimos, el insigne orador hace el elogio de Galicia, y particularmente de la Coruña y Vigo, pueblos siempre defensores entusiastas de la libertad y nunca atendidos por los gobiernos, á quienes parece que nada importa la postracion de su comercio. Dice que la Coruña y Vigo son víctimas del caciquismo conservador.

A cada instante, los aplausos de todo el público interrumpen el discurso, que termina entre nutrida y prolongada salva, que raya en frenesí.

Comensales y espectadores permanecieron largo rato en pié aplaudiendo al príncipe de la oratoria moderna.

MAHON

«El Prusiano» del sábado nos dá como enterrada la república francesa.

No sabíamos que el Sr. Grevy presidente de la citada república estuviese atacado de tisis consuntiva ni de ninguna otra clase de tísis.

Anoche fueron conducidos al cuarto de detenidos el amo de un cafetin y uno de sus parroquianos por haberse trabado de palabras y de obras.

Anoche tuvo lugar la tercera representacion de «La Favorita», encargándose del papel de Baltasar el bajo señor Campins, quien posee una voz agradable y bien timbrada sobre todo en los registros medio y grave; así es que á pesar de poner la citada obra sin un solo ensayo, logró, sinó hacerse aplaudir, al menos captarse la aprobacion y las simpatías del numeroso público. Creemos que el señor Campins está destinado á recoger

en su carrera abundantes aplausos. La señora Vergé se presentó anoche algo mas animada cantando con más sentimiento que los dias anteriores la parte de Leonora; en el acto primero sobre todo, se hizo acreedora á los nutridos aplausos que se la prodigaron, en compañía del tenor señor Lluriá. El barítono señor Sarazzi desempeñó bien su cometido oyendo igualmente repetidos aplausos. El señor Sarazzi es un buen artista y lo seria mucho mas sino tuviera que amoldar su voz de tenor á la de barítono.

El señor Lluriá, que se ha acreditado ya de verdadero artista, canta como él sabe hacerlo el papel de Fernando, arrancando del público entusiastas aplausos. A pesar de la indisposicion que le aqueja, cantó con admirable precision el «Spíritu gentil» á cuyo final se reprodujeron mas nutridos que nunca los aplausos y muestras de aprobacion. En resúmen la tercera representacion de la «Favorita» algo mejor que las dos primeras.

—

Hemos oido, sin que nos conste el fundamento de la noticia, que á mediados de Noviembre próximo llegará á esta ciudad otro primer tenor que alternará con el señor Lluriá en las funciones que se den en el Principal.

Celebraremos que la noticia tenga confirmacion.

—

¿Qué edad se requiere para conducir un carruaje destinado al servicio público?

Hacemos esta pregunta porque en los coches que hacen el servicio de Mahon á Villacárlos hay algun cochero en miniatura que á lo sumo contara 14 años de edad. Y no es esto lo peor sino que segun nos han informado ha demostrado ya algunas veces su *suficiencia* metiendo coche y caballerías en la cuneta del camino.

—

Hoy se ha dado principio á las obras de desmonte de la calle de San Manuel.

—

El paseo de la Esplanada se vio ayer tarde favorecido por numerosa concurrencia. La música de la Escuadra tocó de cuatro á cinco y media las piezas del programa con la precision y maestria que tiene acreditadas.

—

En «La Gaceta» correspondiente al dia 10 del actual se publica por el Ministerio de Marina el Reglamento de provision de destinos en la escala activa del cuerpo general de la armada. Dicho Reglamento contiene 22 artículos y regula el tiempo de embarque en buques de primera y segunda clase antes de poder optar a mandos de provincias ó destinos de puertos.

—

Hemos recibido el Vocabulario Menorquin Castellano que acaba de ver la luz pública en Ciudadela, debido á la pluma de nuestro querido amigo el inteligente profesor de instruccion primaria D. Juan Benejam. Sin tiempo ni espacio para ocuparnos de la citada obrita, nos limitaremos hoy á dar las gracias à su autor por la deferencia que con nosotros ba demostrado, prometiendo tratar detenidamente de su habilidad en uno de nuestros próximos números.

—

Hemos recibido un comunicado firmado por D. Juan de la Riera que no podemos insertar por contener apreciaciones personales de que no queremos hacernos eco. Diremos sin embargo que en dicho comunicado manifiesta el Sr. de la Riera que rescindió su contrato con el Sr. Rossi por no haber creido legal ni juslo el descuento que se reservaba dicho señor al satisfacerle la segunda decena.

—

Ayer se repartió el cuaderno 7.° de la «Historia de Menorca» por D. Pedro Riudavets y Tudury, que edita el impresor de este periódico, D. Bernardo Fábregues y cuya suscricion nos consta aumenta cada dia.

—

En la tarde de hoy se ha reunido la Junta municipal de Beneficencia, y ha resuelto de conformidad con el dictámen pericial, que se rebaje y consolide el muro de la casa de Misericordia que amenazaba desplomarse.

—

Ayer á las nueve de la mañana abandonó las aguas de nuestro puerto la fragata «Cármen». Dicho buque debe practicar un crucero de algunos dias regresando luego otra vez á esta.

—

Durante todo el dia de hoy el Excmo. Sr. Comandante general de la Escuadra ha estado pasando una minuciosa revista de inspeccion en la fragata «Gerona». A las doce, y simulando un abordaje, se hicieron en la citada fragata fuegos de fusilería.

—

Seria de desear que el señor Delegado encargado del órden en el teatro dictase las medidas convenientes á fin de evitar la repeticion de hechos como el que ayer presenciamos: no ya entre los asistentes al cuarto piso, sino en pleno pátio hubo quien se permitió hacer uso de silbatos ocasionando protestas por la parte sensata del público que no puede consertir que el teatro se convierta en una plaza de toros.

—

Copiamos de «La Propaganda» las siguientes líneas, cuya lectura recomendamos á los redactores del «flautin»:

Nuestro apreciable amigo D. Antonio Rico Barron, ha recibido la siguiente carta que le dirige nuestro ilustre paisano D. Manuel Ruiz Zorrilla.

Lóndres 2 de Octubre de 1885.

Mi querido Antonio: Pon á disposicion de la Junta nombrada para procurar la construccion del buque «Soria» mis rentas de este año, que te entregará Vicente.

Hubiera querido poseer en esa provincia los bienes que tenia cuando empecé mi vida pública, para que la suma fuese más considerable, pero nadie está obligado á hacer, aun tratándose de la pátria, mas de lo que sus fuerzas le permiten.

Tuyo siempre,

MANUEL RUIZ ZORRILLA.

En esta ocasion, como en todas las que se le presentan, demuestra el eminente patricio Don Manuel Ruiz Zorrilla, el cariño que tiene á la provincia que le vió nacer y que se honra contándole entre sus hijos.

Cuando algunos personajes de similor de los que ahora todo lo mangonean, ni aun siquiera *han tenido la atencion* de contestar á la invitacion que debidamente se les ha hecho por la Junta, el Sr. Zorrilla *que vale por mil de esos entes*, envía desde Lóndres un cuantioso donativo, demostrando que en medio de las amarguras que sentirá su alma lejos de la patria, se acuerda de este rincon querido en donde pasó sus primeros años.

La redaccion de «La Propaganda» y la Junta interina para la construccion de un buque por esta provincia, da las gracias á su ilustre paisano por su ofrecimiento, que estima en todo lo que vale.

—

Al anochecer del sábado quedaban purgando cuarentena en nuestro Lazareto los buques siguientes:

Vapor inglés «Atalanta», de 743 ton. y 18 trip.

Vapor noruego «Carl Konow», de 379 ton. y 13 trip.

Javeque español «Esperanza», de 66 ton. y 7 trip.

Laud español «San Antonio», de 56 ton. y 7 trip.

Goleta española «San Jaime», de 42 ton. y 6 trip.

Balandra española «San José», de 36 ton. y 5 trip.

Vapor español «Anita Vidal Sala», de 430 ton. y 21 trip.

Vapor español «Segovia», de 737 ton. y 29 trip.

Vapor español «Cámara», de 540 ton. y 28 trip.

Vapor-correo español «Nuevo Mahonés», de 396 ton., 21 trip. y 35 pas.

Goleta española «Jóven Luisa», de 58 ton. y 9 trip.

Bergantin goleta inglés «J. Stevellyn», de 161 ton. y 7 trip.

Corbeta española «Resuelta», de 594 ton. y 15 trip.

BOLSA DE MADRID

17 de Octubre.

4 por 100 interior perpétuo. .	58'350
4 por 100 amortizable . .	76'500
Billetes Hipotecarios de Cuba.	87'500

—

BOLSA DE BARCELONA

17 de Octubre.

4 por 100 interior.	58'100
4 por 100 exterior.	57'800
4 por 100 amortizable . . .	76'000
Billetes hipotecarios de Cuba.	87'500
Banco Hispano Colonial . . .	46'750
Crédito Mercantil.	44'000
Banco de Cataluña	00'000
Acciones ferrocarril Francia.	36'370
Id. Norte	95'300
Id. Orense.	00'000
Obligaciones Francia. . . .	60'750
Id. Orense.	43'870
Id. Almansa.	53'500
Id. Norte	68'370

REMITIDO

Sr. Director de EL LIBERAL.

Muy señor nuestro: Esperamos de su amabilidad hará insertar las siguientes líneas en su acreditado periódico, por cuyo favor le anticipamos las gracias más espresivas.

Los abajo firmados, pasajeros del vapor-correo «Nuevo Mahonés», que cumpliendo las disposiciones sanitarias, han tenido que pasar diez dias de cuarentena en el Lazareto de Mahon, agradecidos al digno director y conserge, Sres. D. Eduardo Colorado y D. Ramon Pellisier, por las muchas atenciones que nos han dispensado sin separarse en nada del cumplimiento de sus deberes; les damos desde estas columnas nuestras mas cumplidas gracias, deseando que siempre se conserven empleados tan dignos y galantes que tan bien saben hermanar la cortesía con las órdenes que tenian que hacernos cumplir.

Mahon Octubre 19 de 1885.—Buenaventura Cuadrench.—Miguel Janer.—Henri Aubineau.—José Viudez.—Santiago Gasiot.—Enrique Colom.—Estéban Farnés.—Francisco Gelabert.—Franco Aulet.—Jorge Thomás.—Jaime Mayol.—Joaquin Rito.—Lorenzo Uhler.

Crónica marítima.

Buques entrados

Dia 17

De Dénia berg. gol. inglés «J. Llewellyn», cap. Mr. Jhons, con 7 trip. y lastre.

De Nueva-Orleans barca «Resuelta», Cap. D. Pelayo Grau, con 15 trip. y duelas.

Dia 19

De Ciudadela pail. «Rápido», pat. Andrés Marqués, con 4 trip. y trigo.

Buques despachados

Dia 18

Para la mar fragata de guerra «Cármen», de 12 cañones, 600 caballos y 550 plazas, al mando del capitan de navio, Sr. D. Eduardo Guerra y Durán.

Dia 19

Para Saffi berg. inglés «J. Llewellyn», cap. Mr. J. Evanz, con 7 trip. y lastre.

TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 16, 10-30 m.

Se han concedido 2.500 pesetas para las obras del puerto de Soller.

Se han mandado construir cinco torpederos en Alemania y cinco en Inglaterra.

Madrid 19, 11 m.

Se ha confirmado que los republicanos han alcanzado gran ventaja en las elecciones verificadas ayer en Francia. No ha habido ningun desórden. Proyéctase un concurso para adquirir cinco torpederos.

Barcelona 18, 10 n.

Interior, 58'85
Exterior, 57'17

IMP. DE BERNARDO FABREGUES
Nueva, 25.